



2DO MÓDULO  
DIPLOMADO  
**ARTETERAPIA:**

*Terapias artísticas para el bienestar emocional.*

***“Transforma vidas a través del arte y la creatividad.”***





***“Transforma  
vidas a través del  
arte y la  
creatividad.”***

## **INFORMACIÓN GENERAL**

El Diplomado en Arteterapia está diseñado para formar a los participantes en el uso avanzado de técnicas terapéuticas artísticas como arteterapia, dramaterapia (incluyendo trabajo con máscaras), danzaterapia y musicoterapia.

El programa también refuerza las habilidades de entrevista y consejería, preparando a los estudiantes para aplicar estas terapias en entornos clínicos, educativos y comunitarios. A través de una combinación de teoría y práctica, los participantes aprenderán a utilizar diversas formas de expresión artística (pintura, danza, música y teatro) para facilitar procesos de sanación y autoconocimiento.



## OBJETIVOS:



*Brindar a los participantes herramientas terapéuticas para integrar el arte como terapia en sus prácticas y obtener una certificación que los avale como arteterapeutas, contribuyendo al bienestar emocional y la salud mental de sus pacientes/estudiantes.*

## PERFIL DEL ESTUDIANTE

El diplomado está dirigido a todos los profesionales que desean ampliar sus habilidades terapéuticas integrando el arte como herramienta de intervención como:

- Psicólogos clínicos, psicólogos industriales.
- Profesores de kinder, primaria y secundaria.
- Cuidadores de adultos mayores y discapacitados.
- Coaching



# METODOLOGÍA

El programa se desarrollará bajo una metodología PBL, 100% online con profesor en vivo, en horario conveniente de lunes a miércoles de 19h00 a 21h30, con duración total de 8 semanas.

## DETALLES DEL DIPLOMADO



<b>FECHA DE INICIO:</b>	11 de marzo del 2025
<b>HORARIOS:</b>	lunes a miércoles de 19h00 a 21h30
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas académicas
<b>MODALIDAD:</b>	100% online con profesor en vivo
<b>INVERSIÓN:</b>	620 USD ( <i>Diferido a 3 y 6 meses sin intereses</i> )

## APROBADO EL DIPLOMADO RECIBIRÁS

- Certificación avalada por la Corporación Forum Ecuador válida para acumular módulos y acreditarte como arteterapeuta.

# DOCENTE ACADÉMICA

## PSICÓLOGA CLÍNICA LUCÍA ARTEAGA

Destacada Psicóloga Clínica y Máster en Psicología Aplicada, Salud Mental y Terapias Psicológicas, se posiciona como una referente en el campo de la arteterapia y el psicodrama. Su sólida formación, que incluye un enfoque interdisciplinario en artes escénicas y salud mental, se complementa con su experiencia profesional en intervenciones terapéuticas y psicoeducativas, tanto en contextos multiculturales como en comunidades locales. Su enfoque único combina creatividad, ciencia y empatía, brindando herramientas efectivas para transformar el bienestar emocional y cognitivo de sus pacientes.

Como docente del Diplomado en Arteterapia ofrece una formación integral que combina teoría y práctica. Su experiencia en el diseño de talleres innovadores, supervisión de casos clínicos y liderazgo en proyectos de arteterapia la convierte en una guía excepcional para los estudiantes que buscan especializarse en esta disciplina. Con su capacidad para inspirar, enseñar y conectar con las personas, asegura que cada participante adquiera las habilidades necesarias para destacar en este campo transformador y lleno de posibilidades.

# ESQUEMA DE CONTENIDOS

## 1

### Introducción a las Terapias Expresivas de Nivel Intermedio

#### Subtemas:

- Revisión de conceptos clave en arteterapia, dramaterapia, danzaterapia y musicoterapia
- Diferencias y similitudes entre terapias expresivas o enfoques integradores en las terapias creativas.

#### Ejercicios Prácticos:

- Diario creativo: Reflexionar y anotar las expectativas y objetivos personales para el curso.
- Actividad exploratoria: Ejercicio grupal de presentación usando una expresión artística de elección.

## 2

### Ética y Responsabilidad en la Práctica Terapéutica

#### Subtemas:

- Principios éticos en la terapia: confidencialidad, respeto y responsabilidad.
- Límites y autorregulación en el contexto de terapias creativas.
- Consideraciones éticas en terapia en línea.

#### Ejercicios Prácticos:

- Estudio de casos: Análisis de situaciones hipotéticas y discusiones sobre manejo ético.
- Reflexión personal: Redacción de un compromiso ético propio como terapeuta creativo.

**La Entrevista en el Contexto Terapéutico:**

- Preparación de una sesión inicial y formulación de objetivos terapéuticos.

**Técnicas de Entrevista Inicial y de Seguimiento:**

- Formulación de preguntas abiertas para facilitar la expresión del cliente.
- Métodos para estructurar entrevistas de seguimiento y evaluación del progreso.

**El Papel del Terapeuta en el Proceso Terapéutico:**

- Construcción de una relación de confianza y respeto.
- Rol del terapeuta como guía y facilitador.

**Evaluación y Planificación de Sesiones Integrativas:**

- Técnicas para diseñar sesiones que integren varias formas de terapia creativa.
- Adaptación de las sesiones a las necesidades del cliente.

**Técnicas y Ejercicios de Escucha Activa:**

- Métodos de escucha activa: reflejo, clarificación y reformulación.
- Prácticas de respuesta empática y validación emocional.

**Ejercicios Prácticos:**

- Role-playing: Simulaciones de entrevista inicial y de seguimiento.
- Escucha activa en acción: Prácticas para trabajar la escucha activa y la respuesta empática.

## 5

### Técnicas de Arteterapia Avanzadas

#### Subtemas:

- Técnicas de proyección personal en el arte.
- Uso de medios no convencionales (collage, técnicas mixtas, arte efímero).

#### Ejercicios Prácticos:

- Creación de collage: Representación de un conflicto personal o tema a trabajar.
- Dibujo guiado: Ejercicio de liberación emocional y exploración de sentimientos a través de técnicas de arte libre.

## 6

### Uso de Símbolos y Metáforas Visuales

#### Subtemas:

- Importancia de los símbolos en la interpretación y el trabajo terapéutico.
- Cómo el uso de metáforas visuales facilita la expresión y procesamiento emocional.

#### Ejercicios Prácticos:

- Exploración de símbolos: Crear un dibujo que represente un símbolo personal y analizar su significado.
- Metáfora visual: Representar un desafío o meta personal utilizando una metáfora visual (ej., montaña, laberinto, etc.).

## 7

### Terapia a Través de la Creación de Máscaras

#### Significado Simbólico de las Máscaras en Terapia:

- Historia y uso terapéutico de las máscaras en diferentes culturas.
- La máscara como herramienta para expresar aspectos ocultos de la personalidad.



## **Proceso de Creación de Máscaras Personales y su Análisis:**

- Técnicas de creación de máscaras utilizando distintos materiales.
- Interpretación y análisis del simbolismo personal detrás de cada máscara creada.

## **Integración de la Máscara Creada en un Personaje Dramático:**

- Desarrollo de un personaje basado en la máscara creada
- Trabajo en la personificación y exploración de la narrativa del personaje.

## **Ejercicios Prácticos:**

- Creación de máscara
- Escena dramática

# 8

## **Teoría de Roles y Arquetipos en Dramaterapia**

### **Juegos de Rol y Técnicas Avanzadas de Representación Simbólica:**

- Introducción a los roles y arquetipos junguianos en el proceso terapéutico.
- Técnicas para explorar roles familiares y sociales a través del juego de rol.

### **Interpretación de Escenas para Trabajar Emociones Complejas:**

- Selección y recreación de escenas simbólicas para abordar conflictos internos.
- Uso de la dramatización para procesar experiencias traumáticas o difíciles.

### **Ejercicios Prácticos:**

- Juego de roles: Crear y actuar diferentes personajes para explorar roles internos.
- Recreación de una escena simbólica: Elegir y dramatizar una escena que represente un desafío emocional.

## **9**

### **Fundamentos de la Danzaterapia y Movimiento Corporal en Terapia**

#### **Subtemas:**

- El cuerpo como vehículo de expresión emocional y simbólica
- Técnicas de exploración corporal: movimiento libre, danza guiada y expresión física

#### **Ejercicios Prácticos:**

- Selección y recreación de escenas simbólicas para abordar conflictos internos.
- Uso de la dramatización para procesar experiencias traumáticas o difíciles.

## **10**

### **Introducción a la Musicoterapia y sus Aplicaciones Avanzadas**

#### **Subtemas:**

- La música como herramienta de regulación emocional y expresión
- Técnicas avanzadas de musicoterapia: creación de canciones, improvisación y sonoterapia.

#### **Ejercicios Prácticos:**

- Improvisación musical: Uso de instrumentos o la voz para crear una pieza musical terapéutica.
- Ejercicio de respiración y sonido: Técnicas de respiración y uso de la voz para inducir calma y autoconocimiento.



# MÉTODOS DE PAGO

**VALOR DEL DIPLOMADO:** 620 USD

Difiere con tarjeta de crédito hasta 6 meses sin intereses con las siguientes tarjetas:

**PRONTO PAGO:** 550 USD

(Efectivo, depósito o transferencia)



## Datos de cuenta para depósitos o transferencias:

**Destinatario:** Forum Ecuador  
**RUC:** 1792122201001  
**Banco:** Pichincha corriente # 3386334304  
**Email:** operaciones1@forumecuador.com



**¡La creatividad no solo imagina,  
sino que cambia realidades y construye nuevos horizontes.!**

 +593 99 992 0300

 Quito - Ecuador  
Av. Francisco de Orellana  
E9 - 195 y 6 de Diciembre,  
edificio Alisal de Orellana,  
oficina PB01

Diplomado **20**  
Arteterapia **25**